Concorso Cortometraggi “MOSCERINE FILM FESTIVAL”

FOCUS SCUOLE

Scheda di Iscrizione

**MODULO DI ISCRIZIONE PER LA PARTECIPAZIONE AL MOSCERINE FILM FESTIVAL**

**(Da compilare a cura dell’Istituto Scolastico)**

L’Istituto Scolastico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

con sede in \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Codice Meccanografico \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E-mail \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

in qualità di (barrare la voce pertinente):

□ Dirigente Scolastico

□ Docente Referente del Progetto

Nome e Cognome del Referente \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DICHIARA**

a) di voler iscrivere l’opera realizzata dagli studenti dell’Istituto Scolastico sopra indicato al concorso “MOSCERINE FILM FESTIVAL”, promosso da LE MOSCERINE APS-ETS;

b) che l’opera presentata è stata realizzata nell’ambito di un progetto scolastico volto alla promozione della cultura cinematografica e dell’espressività artistica;

c) che l’Istituto detiene le necessarie autorizzazioni per la partecipazione al concorso e la diffusione dell’opera secondo le modalità previste dal regolamento;

**DATI DELL’OPERA**

Titolo del cortometraggio: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Regista/i (studenti o docenti coinvolti): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Durata: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tracce sonore e musiche utilizzate (spuntare l’opzione pertinente):

□ Musiche originali con diritti detenuti dall’Istituto o dagli autori;

□ Musiche libere da diritti d’autore (Creative Commons - CC BY o CC BY-SA);

□ Musiche commerciali con licenza regolarmente acquisita per la proiezione.

**LIBERATORIA**

L’Istituto concede la liberatoria per la proiezione pubblica dell’opera e la pubblicazione sui canali ufficiali del festival, inclusi sito web, social media e altri mezzi di informazione, riconoscendo il diritto d’autore agli studenti e ai docenti coinvolti.

**TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

L’Istituto scolastico dichiara di aver acquisito il consenso necessario per il trattamento dei dati personali degli studenti coinvolti, ai fini della partecipazione al concorso e della diffusione dell’opera secondo le modalità previste dal regolamento.

**Luogo e data**: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Firma del Dirigente Scolastico o del Docente Referente**

(Timbro dell’Istituto)